Camagüey- La intérprete María Victoria Rodríguez Sosa recibió en la noche de este miércoles la Distinción Espejo de Paciencia, máximo reconocimiento que entrega la Dirección Provincial de Cultura.

En su currículum profesional figuran cinco producciones discográficas bajo el sello Bis Music, todas nominadas al Cubadisco, con dos premiaciones: en el 2010 junto a Pancho Amat con el álbum Mis raíces, y en él 2019 las alegrías se las regaló Entre cuerdas.

Escenarios de Cuba y el mundo han sido testigos del talento de María Victoria, y fuera de fronteras se le ha visto en España -donde ofreció giras por varias ciudades durante siete años-, Venezuela, México, Colombia, Estados Unidos y naciones de Europa; y de igual forma ha trabajado con figuras y agrupaciones como Frank Fernández, Teresa García Caturla, Pío Leyva, Andrea Bocelli, Roberto Faz, Compay Segundo, Raúl Torres, Adalberto Álvarez, Manolito Simonet, Van Van y Celina González.

Muchos la reconocen como heredera de la Reina de la música campesina, y su repertorio va más allá de ese género, versatilidad y talento que le han valido constantes aplausos del público agramontino, al que cautiva en diversos eventos, como la Semana de la Cultura Camagüeyana.

Phoca PDF

El Espejo de Paciencia le fue concedido antes de iniciar la gala de clausura de los festejos por los 510 años de la otrora villa de Santa María del Puerto del Príncipe, que aconteció en el Teatro Principal.

En ese contexto la Dirección Municipal de Cultura entregó un reconocimiento, por sus 50 años de vida artística, al Premio Nacional de Música 2019 Joaquín Betancourt, agramontino que para la ocasión dirigió la Orquesta de Cámara de Camagüey; y similar gesto tuvo el Consejo Provincial de las Artes Escénicas.

El elenco estuvo integrado, además, por el Ballet Folklórico de Camagüey; los dúos Voces, A piacere y Confluencias; las solistas Liudmila Pardillo y Danai Fernández; el cuarteto de saxofones Unión; la orquesta Jazz Band y estudiantes de la enseñanza artística, con la conducción de Maurín Delgado y Javier del Toro, bajo la dirección general de Reinaldo Echemendía Estrada.

Desde el pasado 1ro. de febrero la Semana de la Cultura Camagüeyana festejó el aniversario 510 de la fundación de la otrora villa de Santa María del Puerto del Príncipe, con múltiples actividades que reafirmaron la historia, valores y tradiciones que distinguen a la suave comarca de pastores y sombreros, al decir de Nicolás Guillén.

Por Juan Mendoza Medina/ Radio Cadena Agramonte

Foto: Humberto Cid González/ Radio Cadena Agramonte

Phoca PDF