

## **Casa de Cultura Wilfredo Lam de Sibanicú**

- Última actualización: Miércoles, 18 Julio 2018 22:05

Publicado: Miércoles, 18 Julio 2018 22:05

Escrito por Administrador CMG

Visto: 249

---



La Casa de Cultura Wifredo Lam fue remodelada en la antigua Sociedad "La Unión", sociedad de recreo e instrucción, solo para asociados a los que pertenecía una pequeña élite de la población. Con el triunfo de la Revolución pasa a ser círculo social.

### **Historia:**

Para declarar al municipio módulo cultural entre otras instituciones debía de contar con una casa de cultura, por lo que se decide remodelar, acondicionar este local para la institución.

La inauguración se produce un 3 de marzo de 1983, siendo su primer director Hèusder Hernández.

### **Acciones culturales:**

La Casa de Cultura desde su inauguración ha jugado un rol importantísimo en el desarrollo de la cultura municipal ya que es aglutinadora de todo el movimiento artístico y cultural de esta comunidad.

### **Denominación:**

Muy atinadamente se bautiza con el nombre de este destacado pintor teniendo en cuenta que en sus inicios el grupo de aficionados a la pintura Valentín Sanz Carta, paisajistas por excelencia, desarrollaban un papel protagónico en la vida cultural de nuestra casa de cultura. Este grupo cuenta dentro del patrimonio municipal con XXVII años de creado.

### **Personalidades:**

Por su escenario han pasado importantísimas figuras tanto de la cultura nacional como internacional, como el Ballet nacional y camagüeyano, artista de la opera nacional, quinteto de cuerdas D` capo (italiano), la mexicana Maria de Lourdes y sus Mariachis, etc.

Por su galería han pasado innumerables exposiciones de importancia nacional, provincial y municipal.

### **Actividades caracterizadas:**

En su constante quehacer destacamos las actividades caracterizadas tales como:

- Las peñas campesina: Mantener vivas las tradiciones locales en la práctica del repentismo, presentación de grupos cultores del género y los populares cuenteros

- Danza viva: Despertar interés en los jóvenes por esta manifestación a través de la demostración de los diferentes bailes
- Peña de la esperanza: Elevar la cultura espiritual de los discapacitados :
- Alegrías de vivir : Recrear de forma sana los abuelos .
- Peñas de los hogares culturales : Promover en la comunidad lo mejor de nuestros talentos artísticos .
- Música para ti : Ofrecer al público asistente lo mejor de esta manifestación Como extensión cultural realizamos :
- Arcoiris recreativo- infantil : Llevar a los niños de las comunidades desprotegidas una revista cultural variada e instructiva.
- Cultura en el barrio : Vincular cultura y comunidad.