



La Galería de Arte de Guáimaro inauguró la Exposición "En cuero", del artista camagüeyano Seidel González con el objetivo de promocionar y estimular la obra plástica de este artista provincial, representada por fotografías digitales que aborda el tema del detalle.



La Galería de Arte de Guáimaro inauguró la Exposición "En cuero", del artista camagüeyano Seidel González con el objetivo de promocionar y estimular la obra plástica de este artista provincial, representada por fotografías digitales que aborda el tema del detalle.

### **Historia:**

A partir de 1978 el recién constituido Ministerio de Cultura encargado de aplicar la política cultural trazada por el Primer Congreso del Partido para extender los "Los servicios culturales a los diferentes sectores de la población" (R8/78) implementa la creación de las 10 instituciones culturales básicas que incluía a la institución Galería de Arte como una de ellas.

En Guáimaro se trabajó en este proyecto para y en el caso específico de la Galería de Arte de la cual no se contaba ni con experiencia, ni con personal especializado en la actividad, se decidió readaptar uno de los locales pertenecientes al Museo Municipal para convertirlo en Galería de Arte, allí se colocaron bandas de montaje, luces ambientales y directas y se habilitaron dos plazas de veladoras de sala para comenzar a funcionar.

### **Inauguración:**

El 30 de diciembre de 1982 fue inaugurada la Galería de Arte de Guáimaro en una primera etapa que puede situarse desde la fecha anterior hasta 1987, la Galería funcionaba a partir de una programación provincial y nacional que buscaba crear las bases para el disfrute y la demanda de las creaciones plásticas en todas las técnicas.

A la programación provincial y nacional se le adicionaron algunas propuestas locales como exposiciones colectivas del Grupo Pedro Lantigua, una exposición personal del artista Rodolfo Llopiz(4) por esa época instructor de artes plásticas de la Casa de Cultura y graduado de la Academia de Arte de San Alejandro y otra de jóvenes miembros de la A.H.S del territorio que fueron las primeras muestras promocionales de artistas que vivían o trabajaban en la localidad.

A partir de 1993 la institución recibe un nuevo aliento con el traslado de su sede desde el Museo para el Ayuntamiento Municipal ampliándose el espacio a tres salas, oficina y almacén además del fortalecimiento técnico metodológico con una nueva estructura integrada por un Director, Un especialista, un técnico y una veladora de salas, esto unido a la experiencia acumulada y al despliegue creativo de creadores locales puso en condiciones a la Galería de Arte de enfrentar retos mayores en el desarrollo cultural comunitario.

**Misión:**

Nuestra institución tiene como misión la promoción de las artes plásticas locales a través de las muestras expositivas que realizan nuestros artistas con el objetivo de que se aprecie la obra de arte en toda su magnitud y a la vez incentivar el gusto estético por las artes visuales, mediante la obra de nuestros creadores.

**Acciones culturales:**

La Galería de arte realiza la actividad "Espacio alternativo", que se desarrolla 2 domingos al mes, encuentro con artistas de la plástica y otras manifestaciones del arte espacio de confrontación y descarga. Espacio donde tratamos sobre la exposición inaugurada por el o los artistas que en nuestras salas exponen, donde a la vez promocionamos a través de una obra

que sirve de escenografía para el espacio, transitando la muestra de los diferentes artistas del territorio, permitiendo la confrontación y el intercambio con nuestros creadores y el público.

Actividad infantil "Página de la creación", concurso de dibujo para incentivar el interés por las bellas artes que se realiza una vez al mes con niños de las diferentes edades estimulando el nivel de creación y apreciación.